ОТЧЁТ О РАБОТЕ ЗА 2015-2016 УЧЕБНЫЙ ГОД

МУЗЫКАЛЬНОГО РУКОВОДИТЕЛЯ

О.В.ЖЕЛТЫШЕВОЙ.

Свою работу в 2015-2016 учебном году я строила в соответствии с Федеральным Государственным образовательным стандартом дошкольного образования, образовательной программой ОУ, годовыми задачами ОУ, рабочей программой музыкального руководителя.

 Моя тема по самообразованию: «Ранняя социализация детей дошкольного возраста через музыкально – эстетическое развитие и воспитание».

Направление «Музыка» является составляющей частью образовательной области «Художественно – эстетическое развитие».

Основные задачи музыкального развития:

Группа раннего возраста (1-2 года):

* создавать у детей радостное настроение при пении, движении и игровых действиях по музыку;
* вызывать эмоциональный отклик на музыку с помощью самых разнообразных приёмов (жестом, мимикой, подпеванием, движениями), желание слушать музыкальное произведение;
* неоднократно повторять с детьми произведения, с которыми их знакомили ранее;
* выполнять различные упражнения на развитие движений, музыкальной памяти.

1 младшая группа – подготовительная группа (2 – 7 лет):

* развитие музыкально – художественной деятельности (слушание, пение, песенное творчество, музыкально – ритмические движения, танцевально – игровое творчество, игра на детских музыкальных инструментах);
* приобщение к музыкальному искусству.

Диагностика музыкальных способностей детей проводилась 2 раза в год: сентябрь, май.

Цель диагностики: определение и корректировка уровня музыкальных способностей детей дошкольного возраста.

Авторы диагностики – И.Каплунова, И. Новоскольцева (программа «Ладушки»). В рамках программы «Ладушки» диагностика проводится по четырём показателям:

1. Движение.
2. Чувство ритма.
3. Слушание музыки.
4. Пение.

Этих показателей диагностирования вполне достаточно для детей дошкольного возраста. Диагностика проводится для детей 2-7 лет, дети в возрасте 1 – 2 года не диагностируются.

Всего обследовано 90 детей в возрасте 2-7 лет, которые показали следующие результаты освоения программы:

* 1 младшая группа

По списку – 17 детей

Обследовано – 15 детей (Милана Б., Оля Б.)

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни | Показатели |
| Восприятие | Ритм | Подпевание |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| высокий  | 7 / 46,7% | 10/ 66,7% | 7 / 46,7% | 10/ 66,7% | 7 / 46,7% | 10/ 66,7% |
| средний | 8 / 53,3% | 5 33,3% | 8 / 53,3% | 5 33,3% | 8 / 53,3% | 5 33,3% |
| допустимый |  - |  - |  - |  - |  - |  - |

Динамика

По всем видам деятельности высокий уровень увеличился на 20%, средний снизился на 20%

На музыкальных занятиях все дети активны, понимают и выполняют устные инструкции по деятельности. С программными задачами справились.

Порадовали: Бочкарёва Вика, Шабанов Женя, Утякова Даша.

* 2 младшая группа

По списку – 20 детей

Обследовано – 19 детей Ева Е.)

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни | Показатели |
| Движение | Ритм | Слушание | Пение |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| высокий  | 4/21% | 9/47,4% | 4/21% | 9/47,4% | 4/21% | 9/47,4% | 4/21% | 9/47,4% |
| средний | 12/63,1% | 8/42,1% | 12/63,1% | 8/42,1% | 12/63,1% | 8/42,1% | 12/63,1% | 8/42,1% |
| допустимый | 3/15,8% | 2/10,5% | 3/15,8% | 2/10,5% | 3/15,8% | 2/10,5% | 3/15,8% | 2/10,5% |

Дети с удовольствием занимались на музыкальных занятиях, понимали и выполняли предложенные задания.

Динамика

Высокий уровень увеличился на 26,4%

Средний уровень снизился на 21%

Допустимый уровень снизился на 5,3%

Порадовали: Карина А., Саша К., Ульяна А., Ева М., Диана С., Софья Ш.

Не справились с программой на конец года: Глеб С., Егор Е.

* Средняя группа

По списку – 21 ребёнок

Обследовано – 19 детей (Матвей К., Валерия П.)

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни | Показатели |
| Движение | Ритм | Слушание | Пение |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| высокий  | 7/36,8% | 10/52,6% | 8/42,1% | 10/52,6% | 7/36,8% | 9/47,4% | 7/36,8% | 10/52,6% |
| средний | 11/57,9% | 5/26,3% | 10/52,6% | 5/26,3% | 11/57,9% | 5/26,3% | 11/57,9% | 5/26,3% |
| допустимый | 1/5,3% |  - | 1/5,3% |  - | 1/5,3% | 1/5,3% | 1/5,3% |  - |
| Акт.тв |  - | 4/21% |  - | 4/21% |  - | 4/21% |  - | 4/21% |

Дети с удовольствием занимались на музыкальных занятиях, с программными задачами справились, научились элементарно рассуждать о прослушиваемом музыкальном произведении (громкость, темп, характер и т.д.), имеют полюбившиеся произведения.

Динамика

Высокий уровень увеличился на 15,8%

Средний уровень снизился на 31,5%

Допустимый уровень снизился на 5,3%

Активно творческий уровень увеличился на 21%

Порадовали:

Варя Е., Валерия Г., Олеся П., Алина Я., имеющие по всем показателям на конец года активно творческий уровень

Внушают опасения: Костя О., Валерия С., Сулеман А., Ариаша К., Вика Л.

* Старшая группа

По списку –20 детей

Обследовано – 18 детей (Алла К., Ростислав Б.)

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни | Показатели |
| Движение | Ритм | Слушание | Пение |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| высокий  | 6/33,3% | 5/27,8% | 6/33,3% | 5/27,8% | 6/33,3% | 4/22,2% | 6/33,3% | 4/22,2% |
| средний | 8/44,4% | 10/55,5% | 8/44,4% | 9/50% | 8/44,4% | 9/50% | 8/44,4% | 9/50% |
| допустимый | 4/22,2% | 1/5,5% | 4/22,2% | 2/11,1% | 4/22,2% | 2/11,1% | 4/22,2% | 2/11,1% |
| акт. творч. |  - | 2/11,1% |  - | 2/11,1% |  - | 3/16,7% |  - | 3/16,7% |

Динамика:

Средний уровень увеличился на 11,1%%

Допустимый уровень снизился на 11,1%

Активно творческий уровень увеличился на 11,1%

Порадовали: Софья М., Даша П., Рома Ч., Сфья Р.

Внушают опасения: Данил Г., Степан Б., Арсений А.

* Подготовительная к школе группа

По списку – 21 ребёнок

Обследовано – 19 детей (Никита С., Саша С.)

|  |  |
| --- | --- |
| Уровни | Показатели |
| Движение | Ритм | Слушание | Пение |
| сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май | сентябрь | май |
| высокий  | 8/42,1% | 5/26,3% | 8/42,1% | 7/36,8% | 8/42,1% | 7/36,8% | 8/42,1% | 8/42,1% |
| средний | 10/52,6% | 8/42,1% | 10/52,6% | 7/36,8% | 9/47,4% | 6/31,6% | 10/52,6% | 6/31,6% |
| допустимый | 1/5,3% |  | 1/5,3% |  | 2/10,5% | 2/10,5% | 1/5,3% | 1/5,3% |
| акт. творч. |  | 6/31,6% |  | 5/26,3% |  | 4/21% |  | 4/21% |

Динамика:

Средний уровень снизился на 10,5%

Допустимый уровень снизился на 5,3%

Активно творческий уровень вырос на 26,3%

На активно творческий уровень по всем показателям на конец года вышли: Катя П., Маша С., Ксюша Е.

Порадовали: Маша С., Катя П., Никита С., Саша С., Ксения И., Данил П., Яна Т., Кирилл К.

Средние показатели мониторинга в 2015 – 2016 учебном году:

|  |  |
| --- | --- |
|  | Показатели |
| Движение | Ритм | Слушание | Пение |
| Выс.ур. | Ср. ур. | Доп.ур. | Выс.ур | Ср. ур | Доп.ур | Выс.ур | Ср. ур | Доп.ур | Выс.ур | Ср. ур | Доп.ур |
| Сентябрь | 36% | 54,3% | 12,1% | 37,4% | 53,2% | 12,1% | 33,3% | 53,2% | 13,5% | 36% | 54,3% | 12,1% |
| Май | 44,2% | 36,9% | 4% | 46,3% | 37,7% | 8% | 38,5% | 32,2% | 9,3% | 46,2% | 39,8% | 6,7% |
| Динамика | 8,2% | 17,4% | 8,1% | 8,9% | 15,5% | 4% | 5,2% | 21% | 4,2% | 10,2% | 14,5% | 5,4% |

Активно – творческий уровень: в показателе «ритм» увеличился на 19,5%;

 в показателе « пение» увеличился на 17,7%;

 в показателе «движение» – на 21,2%;

 в показателе «слушание» - на 19,6%

Выводы:

* обратить внимание на детей, чьи результаты «порадовали», спланировать работу с одарёнными детьми;
* спланировать коррекционную работу с детьми, которые по предварительным данным могут не справиться с программой.

Занятия проводились согласно расписанию. Праздники и развлечения проводились по плану.

В течение учебного года прошли 8 развлечений для детей всех возрастных групп:

* День знаний
* Рождественские колядки
* Большой весенний концерт
* День защиты детей
* День России и русской берёзки
* День Отца
* Большой летний концерт
* Сладкое дерево

Дети подготовительной к школе группы (воспитатель Железняк Е.Ю.) выступили перед детьми и сотрудниками детского сада с музыкальной сказкой «Муха – цокотуха»

В 2015 – 2016 учебном году я:

* прошла процедуру аттестации на первую квалификационную категорию;
* являлась экспертом аттестационной комиссии в ДОУ и городской аттестационной комиссии;
* обучилась на трёх курсах повышения квалификации:
	1. Развитие кадрового потенциала в условиях реализации ФГОС
	2. Современные подходы к деятельности педагога дополнительного образования с детьми дошкольного возраста в соответствии с требованиями ФГОС ДО
	3. Нравственно – патриотическое воспитание дошкольников в контексте ФГОС ДО: усвоение норм и ценностей, формирование установок
* Опубликовала на сайте [www.detstvogid.ru](http://www.detstvogid.ru). методические разработки:
	+ 1. «Лисичка в гостях у ребят» по правилам дорожного движения
		2. «День знаний»
		3. «Праздник воды» летний досуг
		4. «Карнавал» авторская песня
		5. «Современные педагогические технологии образования и развития дошкольников»
* Участвовала в Интернет – конкурсе для детей и педагогов «Рассударики»:
	+ - * 1. Летний досуг «Праздник воды» III место
				2. Авторская песня «Карнавал» - диплом лауреата

 3. Проект «Никто не забыт и ни что не забыто"- диплом лауреата

 4. Семинар – практикум в рамках городского методического объединения музыкальных руководителей ДОУ «Современные педагогические технологии образования и развития детей дошкольного возраста» - II место

* Городской конкурс детского эстрадного творчества для воспитанников ДОУ «Моя великая Родина» - II место
* Награждена:
1. Благодарственным письмом отдела образования за активную экспертную деятельность;
2. Благодарностью МБДОУ № 1 за участие в городском конкурсе «Педагогическая команда ДОУ»
3. Благодарственным письмом ГАОУ ДПО СО «Институт развития образования» (ИРО) представительство ИРО г. Серов «За подготовку и проведение окружного семинара – практикума «Современные педагогические технологии музыкального воспитания и развития детей раннего и дошкольного возраста»